﴿ قيمة النسيخة من هذه الجريدة قرش واحد دارج ﴾

﴿ أَلَمُونَ ١٤٤٣ - السنة الخامسة والمشرون }

اقوال مختارة قال احد الحيكماء: حثوا انفسكم على الخيرةابس انفع للمرء من أن يسدى خيراً أومعروفا.

بدفرجلالةالملكالعظرالي

في عشية يوم السبت الماضي توجه

أيضرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم

أبوكبه الهيب من القصر الملكي العالى

في العاصمة الى المسجد الحرام فاستقبل

أجلالته عند مدخله بمراسم الحفارة الفخمة

لجيث أدت الجنود المصطفة هفالك التحية

المسكرية لجلالته كا استقبل في داخل

السجد الحرام من هيئة ادارة المسحد

وكبار خدمه فبادر جلالته لاداء طواف

البرداع خاشمالله سبحانه وتعالى. و بعدانتهاء

جلالته من ذلك تليت أمام البيت الله الحرام

الادعية الخيرية لجلالته وآل بيته المجيد

أثم عاد جلالته بموكبه المهيب الى القصــــر

المركي العالى مودعا بمثل ما استقبال به

عن مراسم الحفاوة الفيخمة ، وكانت

جاهير سكان الباد الحرام على جانبى

اللطريق تحيى جلالته بتحيسات الولاء

والاخلاص ومهتف له من صميم أفدتها

يحفونا بالبمن والاقبال والعز والاجسلال

برائقه اصحاب السمو الملسكي الأسماء

الكرام ويتبعه رجال الحاشية الملكية

الكريمة ورجال الديوان الملكي العالى

ويعيط بجلااته الحرس الملكي الخاص ، وقد

أجريت لجلالته عند القصر الملكي العالى

وعند باب مكة مراسم التوديد الرائمة

إحيث ادت لجلالته التحية العسكرية

إجنود الدفاع والشرطة كاتشرف بتوديع

إجلالته رؤساء الدوائر الحكومية وكبار

إسماكر الطريق من مكة الى جدة بمراسم

وقد كان موكب جلالته يقابل في

الموظفين والاعيان .

وفي مساء اليومالمذكور توجه جلالته

الله موات السالحة .

	ALLES STATE OF THE PARTY OF THE
٢٥٠٥ (١٥٠ (١٥٠ (١٥٥ (١٥٥ (١٥٥ (١٥٥ (١٥٥ (ふうしゅうしゅう

بمواطفه الملكية السكريمة التي زادتهم

عدر د	ار ا	٠	راق ا س	21	7	-	الداو	(52)	الالأم	
9 5	• 7	٧٨	17	٥١	11	~ •	١.	۳.	المنت	
٤	•	44		0.		49	11	1	الاسد	
=	•	۲۸		٤٨		47	14	7	الاثنين	
2	•	44		21		44	10	4.	التلاناء	
1	-	44		٤Y		44	12	2	الاربعاء	
15	•	77	<u>ן</u>	20		77	10	٥	الخنيس	
9 =	. 7	70	17	2 2	11	10	17	٦	الحمة	

برقيات الهانى بسمومة وصول جمولة الملكك

من جعولة الملك الى مجلسي الشوري

السيد صالح شطا مكة

ج - نشرا كمولاً عضاء مجلس الشورى السكرام مهندً نكم العليبة عناسبة وصواخه الرياض بانسلامة ونقدر هذاا الشعور الطيب للجميع م

من سمو ولى العمار الى مجلس الشورى

السيد صالح شطا - مكة

ج - نشكركم واعضاء الحجاس على تهنئت كم الزقيقة وشموركم الطيب بمناسبة عودة صاحب الجلالة الى إلرياض نــأل الله ان يحفظ جلالته كما ونشكركم على احساسكم نحونًا وان اشتياقنا لا يقل عن اشتياقك كرجو ان نراكم في خير وعافية ونتمنى نسكم الهناء والسعادة والتوفيق .

(البقية على المفحة الثانية)

عليهم القهوة المربية عثم تشرفوا بالسلام على جلالته وتقديم سراسم التوديع لاعتابه الملكية العلية عوانصر فواركلهم ألسنة تنطق بالشكر والثناء على ما غمرهم به جلالته من العوطف الملكية السكريمة وتابيج بصالح الدعاء لجلالته وبيته الجيد يدوام

وفي نخو الساعة الواحدة من صباح

طمام الفداء بمعية جملالته على مأندته الحفظ والنصر والتأييد .

يوم الثلاثاءالماضي برحجلالته مطارجدة الى الرياض على طائرة مليكية خاصة يتبه مرب من الطائرات الملكية عروقد رافق جلالته اخوه صاحب السمو الملسكي الامير عبدالهان عبدالرحن وأبناء جلالته اصحاب السمو الماركي: الاميرفيات والاميرطالال ، والاميرمشارى، والاميرنواف، والاميرنواز كاكان في معية جلالته رجال الحاشية الملكية البكرية ورجال الديوان الملكي أنمالي والحرس الملمكي الخاص، وقد اجريت لجلالته مراسم الحفاوة الفخمة بتوديع جلالته في مطار جدة حيث ادت جنود الدفاع والشرطة التي اصطفت هنالك التحية العسكرية لجلالته كا تشرف بتوديع جلالته هنالك اسء المقاطعات المنشويرة في غيرهذا المحل من هذا العدده والوزراء والديرون ورؤساء الدوائر أمتع الأشعبه المخلص الأمين وعموم العرب الحكومية وكبار الموظفين والوجهاء والمسامسين بطول حياة جلالته فيعتم والاعيان وعلى رأس الجميع حضرة صاحب وتمكين ونصرمين . السموالماسكي الاميرة يعل المعظم وصاحب

مراسم استقبال جلالتيك لاعلاء كلية الدين واعتراز المرب والمامين

> وعندتشريف جلالتهجدة استقبل فيها بمراسم الحفياوة العخمة من جنود الدفاع والشرطة ورقرساء الدوائر الحمكومية وكبار

مراسم الاحتفال بتوديع جلالته في العاصمة

الحفاوة الضخمة بتوديع جمدلته فى حده

جلالته على هذه الوفود بأن تتشرف بتداول وفي نحو الساعة الرابعة من صباح يوم الاثنين الماضي أجريت سراسم النوديع لحضرة صاحب الجلالة مولانا ألملك المعظم في قصر (خزام)المالكي العالى بجدة حيث تفضل جلالته بمقابلة وفود المودعين في قاعة الاستقبال المالكية الكبرى فتشرف بالسلام على جلالته وتقديم مرامم التوديع الدته الملكية العلية رجال السالك السياسي وممثلو الشركات والبيوت النجارية والجاليات الاجنبية فككان جلالته يغيض على الجميع من عواطفه المالكية النكريمة ما يملا جوانعهم بهجة وسمرورا وغبطة وحبورا ؛ نم تشرف بالسلام على جلالته وتفديم مراسم التوديع لاعتمابه الملكمية السنية وفود الشعب من مكة وجسدة والطائف والمدينة وغيرهامن الملحقات تقئ الوفودالوالمة من الاسماء والوزراء والمديرين ور وساء الدوا رالحكومية وكبار الموظفين والتجاز والعاماء والاعيان والوجهاء والهيئات والطوائف، وكأن في مقدمة وفود مكة فضيلة السادن الثاني نبيت الله الحرام الشيخ عبدالله الشيبي عضو عجلس الشورى وهيئة مجلس الشورى ، وقداعماب الجيع والولاء الخااص والاخلاص الكامل لجلالة مولانا اللك المعلم واسرته الماسكية المجيدة

الاستقبال الفائقة من الرؤساء والسكبراء والجنود والسكان التى عشل طبقات شعبه الخالص لعدته السنية

الموظفين والاعيان .

اللككية الكريمة، فاحان وقت صلاة الظهر أبو كبه المهيب من العاصمة الى جدة وعنايته العالية ماجعلهم يزدادون تمسكا عما تنعاوى عليه قلوبهم من المحبة السادقة وكل عن يز لديهم، وبعد انتبائهم من تناول طمام العشاء تشرفوا بالمثول بين يدى جلالته متضرعين الى الله سبحانه وتعالى أن يحفظ في مقر الاستراحة المدكمية ، وهنالك ادبرت

جلالته مع النصروالتكين وان يبقيه ذخرا

وسرب الطائرأت الملكية التي تتبعها مصحوبا بسلامة اللهوهنايته ومحفوفا بسونه ورعايته ؛ وقد اجريت لجلالته صمامتم الجفاوة العظيمة باستقبال جلالته فى الرياض من جنود الحرس الملكي الخاص والدفاع والشرطة ورؤساء الدوا والحكومية وكبارالموظفين والملماء والاعيان والوجهاء وعلى رأس الجيع حضرة صاحب السمواللكي الأمسير سعود ولى العهد للمظم وأصحاب السمو الملسكي الأمراء الكرام، وكان يوم وصول جلالته الى الرياض يوم ابتهاج مام وسرور عام ادى جميع سكان الرياض وملحقاتها على اختلاف علمقانهم؛ وقد رنعت لجلالته ولسمو ولي عهده برقيات النهانى بسلامة وصول جلالته الى الزياض من كثير من الميئات والرؤماء والكبراء والوجهاء والاعيان وممثل طبقات الشمي كَمْ يَفْهِم ذَلِكُ مِن الْجِرْقِياتِ الْمُتَّمِادِلَةً بِينَ جلالته وسمو ولي العهد ومجلس الشورى

السموالملكي الاميز منصور وزير الدفاع

وصل جلالته بموكبه الملكي للهيب الي

الرياض على متن الطائرة الماكية الخاصة

وفى نحو منتصف اليوم اللذكور

الا وقد حضروا فأدوا صلاة الظهر جماعة مع جلالته ، شم بعد ذلك تشرفوا بتناولِ الغداء على المائدة المدكية الدكر بمة ، وعلى اثر انتهائهم من تناول الغداء تشرفوا بالمثول بين يدى جلالته في قاعة الاستقبال الكرى و بعد ارب اديرت عليهم القيوة العربية تقدم شاعر جلالته الاستاذا حد بن ابراهيم الخزاوى فالتي بين يدى جلالته القصيدة النراء التي براها القراء في غير هذا الحجل من هذا العدد فكان لها احسر الوقع واطيب التأثير في نفوس الجيم ،وقد استعيدت ابياتها سراراً وصفق لما كثيراً وعلى أثر ذلك تشرف الجيم بالسلام على جلالته وقد تفضل جلالته عليهم بان يتشرقوا بتناول طعام العشاء على مأبدته الملكية الكرعة عفانصرفوامغتبطين مبتهجين بما حباهم به جلالته من عواطفه الماحكية المكريمة عو بعد صلاة المقرب تشمسرف الجنيع بتناول طعام المشاءعلى المائدة الملكمية الكريمـة فكان جلالته يغيض عليهم أثناء تناولهم العشاء من رعايته السامية

بعرش جلالته الخى يغدونه بارواحهم

﴿ بِقِيمَةِ النَّاشُ وَرَ عَلَى الصَّفَحَةُ الْأُولَى ﴾

الى جعولة المالك من تجلس الشودي

صاحب الجلالة مولانا الملك المفدى أبده الله تعالى وامده بتوفيقه آمين غادرتم بالاتكم هذه البلاد على متن الجو بسلامة الله وقلوب شعبكم الخاص الأمين تحمكم والدعوات الحارة تتصاعد الى الله تعالى بان يحفظمكم ويكلأكم بعين عنايته يه تمض بضع ساعات حتى جادت البشرى بوصول جلالتمكم سالمين فباسمى واسم المجلس احد الله تمالى على ذلك وانا نرجو أن يديم جلالتسكم ذخرا للبلادوحسنا حسينا المرب والمسلمين -

رأيس مجلس الشورى ماتح شطا

ا کی سمو وکی العمید می مجلسی الشوری

صاحب المدء الماسكي الأمير سمود وني العهد المعظم ايده الله تعالى بِمَلَامَةُ اللَّهُ تَهُ لِي غَادِرِ اليومُ صَاحِبِ الجَلَالَةِ مُولَانًا الْكُتُ الْمُعْلَمُ تُغرُ جَدَّةُ عَائداً اً إلى الرياض _ تحفيه قلوب شعبه الخاص الوفى وأبى اذ ارفع لسموكم الكريم هذا التبأ اصالة عن نفسى وتيابة عن الجاس يسرما ان ندرب عن املنا العظيم في ان نتشرف بلجتلاء طامة صموكم الحجبوب في هذه البلاد القدسسة ليخفف ذلك من ألم الفراق ولتقر أعيننا جميماً بر زية سموكم الحجبوب -

> رأيس مجلس الشورى صالح شعاب ا

معالى فؤاد بك حمزة

في آخرالاسبوع الماضي تدم بطريق الجومن بيروت الى جدة معالى وزير الدولة فؤاد بك حزة فاستقبيل عاياءق بمعاليه من الحفاوة وقد تشيرف بالسلام على حضرة صاحب الجلالة مولا باللك المعظم فترحب بمقدم معاليه

حاجةوزارة الخارمة الي كاتب آلة

ان وزارة الخارجية فىجدة بحاجة الى موظف مجيد الكتابة على الآلة الكاتبة العربية اجادة تامة براتب اساسى تدره (۲۰۰) ریالا شهر یا فعلی الراغبین في اشتال هذه الوظيفة الــــ يراجعوا شخصيا مكتب الوزارة بجدة ١-١

الحالمصطافين

أن الدار والدكان الكائنة بالطائف بجوارااشركة اندربية للسيارات الق تحتوى على أر بع طبقات عمارم بنية بالحجروالنورة ومنقلة لا تزال ممر وضة تابيع خالية فن له وغبة غاليراجع للماقت مصطنى حريرى بالمروة أر الدلال معيده وضين بسوق للملافى مدة النه هي في ربيع الآخر

عودة سمو الامير فيصل المعظم

من جدة الى الماصمة

في مساء يوم الثلاثاء الماضي عاد منجدة الى الساصمة حضرة صاحت السموالملكي الامير فيصل المعظم بعد أن قام بمراسم توديع جلالة والده مولانا الملك المعظم وقسد استقبل سموه في الماصمة بالحفاوة اللائفة بمقامه السامي السمكريم.

عودة سمو الاميرمنصور

من جدة الى العاصمة

منصور وزير الدقاع بعد أن أدى مراسم توديع جلالة والده مولانا الملك المعظم وقد

تعان المحكمة الكبرى عكة للعموم عن طلب السيد احد بن عبد العلى بن اظهر على منها اخراج حجة استحكام باثبات ملكيته للابنية التي انشأهابماله النفسه على موقع الجلاء المدلوك له الواقع بين الدار وأنمه والحوش ملكه المكائنة بمكة بجياد الشتمل على مساكن متعددة فوق بعضها ومدخلها من درجــة ِ الوقف المذكور المحدود ذلك شرقا بالدار الوقف المذكور وغربا بالحوش ملك السيد احد المذكور وشاما بالسكة السافدة ويمنآ بدرجة الوقف المذكوروبه الباب وطلب بعد اثبات ماحكيته لذلك الحاقه بوتفيته الدار المذكورة بموجب شروط الوقفية بالصك الصادر من المحكة الكبرى بتاريخ ١٤/١/١٥ ه والمسجل بعدد ٣٠ فكلمن له معارضة فى العلب المذكور فاليراجع المحدكمة المذكورة فى خلال شهر واحد من تاریخ نشر هذا الاعلان لاجراء ايجابه الشرعي.

في ليلة الأر بماء الماضية عاد من جدة في العاصمة صاحب السمو الملكي الأمير استقبل في الماسمة بالحفاوة اللائقة بمقام سموه الكريم.

العدد الممتأز

لعمصفة (البلاد السعودية

فى يوم الاحد الآنى تصدر زميلتنا محيفة (البلادااسمودية)عددهاالمتازوهو يحتوى ابحاثا تيمة ومعلومات نافعة ومقترحات مفيدة في مواضيع متنوعة باقلام كتاب ممتازين يربو عددهم على خمدين كاتبسا من خيرة المكتاب وعلى رأمهم حضرة صاحب أاسمو الماكي مولانا الاميرسود ولى المهد المعظم وحضرة ضاحت السمو الملكي الامير فيصل المعظم.

فنلفت المحدا العدد المعتاز إلأنظار من الآن لاغتنام انتنائه فور صدوره فان نسخه ستنقد بسرعة لأنه يعتبر موسوعة هامة جدا عن احوال هذه البلاد وتطور الها في شتى فنون الحياة .

عياس كرازة بالمسعى أستمد غلم الأشراس بدون ألم واتركيب الاسنان المظم والخدب بأنواعها

وزيرابنائه المفوصه

الى مصر

فی صباح یوم الار بداء الماضی برح جدة الى القاهرة بطريق الجومعالى سامى بك الخورى وزير لبنان المفوض في المملكة العربية السعودية والمملكة المصرية رافقته السلامة . ﴿

وفاة عالم جليل

فى اللدينة المنورة

في ايلة الجمعة الماضية انتقل من هذه الدار الفانية الى الدارالآخرة الباقية العالم الجاءل الزاهد الورع النبيل الشيخ احمد. ابن محد مرشد من عرنيف على خدين حولا قضاها في طاعة الله وعبادته وخدمة الملم النافع وقدكان من الالمعيين الاذكياء الادباء الغارفاء الماء الاتقياء، حافظا للقرآن الكريم مواظبا على تلاوته ومدارسته باذلا نفسه في نفع الناس وقضاء حواتجهم واصلاحذات بينهم .وقد شيعت جنازته في مشهد عظيم وصلى عليه في المسجد النبوى الشريف ودنن بالبقيم. وقداحدث موته اسفاعميقالدي عارفي فضاءو يعتبرون الخسارة بموته عظيمة لاتسكاد تعوض. فنسأل افخاله الوحمة والغفران وان يسكمنه فسيح الجنان وان يكتب لآله وذويه الاجر

وان يام هم المجروان مخلفه بخلف صالح -

من شركة الزيت العديية الاصريكية

ان شركة الزيت المر الدربية الأمريد كمية قائمة باعمال ضخمة من الانشاءات في الجهة الشرقية من البلاد العربية المحودية فلا نجاز تلك الأعمال ترغب الشركة في خدمات المقاواين الذين يستطيعون التعهد بالقيام باعمال مثل النجارة والبناءوتركيب الأنابيب والحفريات والـكمرباء ثما يلزم في انشاء المساكن والهدكا كين والمستشفيات والمستودعات ومد خطوط الأنابيب وغير ذلك .

. وتوجد المواصفات الكاملة والايضاحات السلاؤمة في ادارة ترقيةالصناعات العربية بشركة الزيت العربية الامريكية بالظهران في المملسكة العربية السعودية وعا ان موانع هذه الاحمال المتنوعة تبعد بعضهاعن بعض بمساغات شاسمة وتختلف شروط كل مكان عن الآخرى اختلافا كبيرا فأنه يحسن بالمقاولين الذبن برغبون في تقديم عطاءات ان يتقدمواشخصياالي مكتب الظهران لادارة ترقية الصناعات العربية بشركة الزيت المربية الامريكية وبجب على جميع المقاولين ان يكونوا على استعداد التقديم عطاءاتهم كملغ كلى اوكسمر الحكل عمل من الاعمال التي يقومون بها.

من ورّارة المائية

١ ـ يملن مكتب المشاريع العمرانية بوزارة اأالية بمجدة حاجته الى الاشياء الوشحة ادماه .

۱ - او بع همامات و زن ۱۲ طن من ذوات المجلتين تشتقل بالديزل .

٢ - ار بسم غلايات للامفلت حولة ٦ -- ١٠ براميل لغلى الاسفلت اما بالديزل او بألفحم على ان تــــكوتــــ الغلاية مركبة على اربع مجلات حتى يمكن محبها من مكان الى آخر .

٣ -- اربع رشاشات الامفلت. حولة ٦ - ١٠ براميل وتسكون من النوح ذى الخرطوم والدش وعلى ال تـ كون سركبة على مجلات لجرها.

ع - آلة تشتمل على رشـــاشة وغلاية فى قطعة واحدة تؤدي وظيفية الرشاشة والغلاية حولة ٤ -- ٦ براميل حسب الوجود وتمكون من النوع الذي يوقد بالديزل او الفحم او البنزين لاعمال.

· فـكل من له رغبة في جلب هذه. الاشياء فاليققدم بطلبه الى مكتب الشاريع المدر انية مجدة بعنوان معالى وزيرالالية مكتب المشاريع العمرانية ١ - ٤

٣ - تملن وزارة المالية لعموم المهندسين والملين الانشائيين أنهممروض للمناقصة العلنية اجراء تعمير مسجدينه خربين بالزيما فلكلمنله رغبة في القيام بذلك ان يراجع ديوان المشتريات بوزارة المالية للاطلاع على المواصفات والشروط ووضع مناقسته

٣ -- توجد بادارة السكنداسة بجدة وظيفة محاسب خالية راتبها مائتا رياك عربي فكل من يرى فى نفسه الكفاية فاليقدم طلبه لوزارة المالية لاختباره واطلاعه على شروط التعيين ١ – ٤

المعروض للبيع في الزاد العاني قاعتانه. وخزانة عنافيها وحوش يحدهاشرة السكة العمومية وغربا ملك ورثة باعتنز وشاما السكة النافذة وبمناملك محمد بن عتيق الكائن ذلك بمحلة المابدة بالشارع العام. الموصل الىمنى بجوار حلقة الحطب ودفائته بموجب حجة شرعية فحكل من لهالرغبة . فاليراجع الدلال سعود بن زيد الحارثيه مجوار الحل الذكور ١-٢

明光しまりまりま

قال کی صاحبی الفداق، طا ڈا سميت هذه الخذينة (ميده)؟! قات ؟ هذا لائها كل يوم من صحیالحسن دائمامستجدد [[(الغزاوى)

وتسمير وتجديد ؛ وتنظيم وتخطيط وتعبيد،

كل ذلك وتجد بين هذه الزحمة الهائلة ؟

وهندا الفلك الدائر ما يمت الى القديم

باسمانه ؛ أفي جوانب الشارع الذي خلفك

أو أمامك أو عرب باينك أو شمالك

يصدادفك (الرجالة) من عامة الشعب

يسير ون سيراً وثيداً حاماين (مقاطفهم)

المي سوق الخضار أوالفا كمة ... وآخر ون

يمتطوف ظهور دوابهم منحدر ين من

(النزل) الحيطة بالمدينة على عدة كيلو

مترات منها بين بحار وحوات وصاحب

سلعة يعرضها في البندر؛ وترتفع بالعجلات

التي تعمل (براميل) الماء أصوات أطرف

ما توصف به انها ألد اعداء (النوم) ولها

المنزلة الثانية في الازعاج بعد (ابواق)

السيارات التي لا تنفك في شهيق و زفير

حتى تدق ساعة القيلولة . . . وتستأنف

خجاتها بعد راحة قصيرة حتى ثأث الليل

واذا أرسلت طرفك بعدالغروب ــ

رأيت واجهات العارات الشاهقة ودور

السفارات والفوضيات والقنصليات ودوائر

الحكومة_ وقدتزينت بثريات الكهرباء

حتى مطلع الفجر؟ وإذا احكنت مرهف

الاحساس فان يكعل عينك الكرى

من خجبج المكائن والآلات الوقدة لهذه

الكهرباء ولا بدلها من تدبير فبني يغض

من صوبهات؛ ويعدد من عربدتها ... كا

ومدخل دور ومكانب اصدقائك من

هلية القوم وسراتهم سواء منهم التجار

والموظفون واصحاب المناصب العليا فيبهرك

من كل من تنعم بمجالسته وتصنى الى

حديثه هذا الظرف الذي تترقرق به اخلاقهم

المكريمة : وهذه الدماية التي تضطرك الى

إطالة الزيارة وتـكرارها.. وهذه الاحاطة

التامة بكل مايشفل الاذهان من أحداث

الممورة... وماهو حديث اليوم من شؤن

الدينة في العشبي او الغداة ... وفي الصباح

أوالمساء ؛ ويستأثر باعجابك كلسمه هذا

(الدولاب) الذي يعمل في صمت وهدوه

ويديرأ كبر محرك تجارى فى الثغر المكبير

احدى هذه الممالح الأميرية من دواوين

الحكومة الرئيسية والجارك والبوليس

والجوازات والمطرق والحج والبرق والعريد

وخفر السواحل والبلديةوالمالية والخارجية

ويأخذ بيدك الفضول فتسمعد الى

دون جلبة أوضوضاء ..

يقفى بذلك النظام الموضوع ...

صباحا سي احد أيام هـ قدا الاسبوع (الاثنين)؛ وما كان يخطربهالي أن أشهد كل ما شهد ت في ذلك الوقت المبكر ... النسيم عليل والافق بسام ؛ والغيم ينشر ذوائبه ؛ والشمس تحتجب خلال السحاب والمنظر خلاب منسجم ؛ والجمال تبدو وكأن الرذاذ _ يكسوها حلة شفافة

كانت الساعة في منتمف الثانية

أما البحر - فكان ساجياً - الا من دعابات رفيقة تعبث بالماء فيتراقص في براءة الطفولة ونعومة الغيد؛ وترى على سطحه (البواخر) الراسية وقد تصاعد الدخات من أحشاء مداخبها تتربح به الريح ذات ألمين وذات الشمال ؛ وتدب من جوانيها الزوارق الشراعية الرشيقة غادية رائعة في حكمينة واطمئنان ... وتنهادي (الهوارى) أو (الأبوات) الصغيرة غير ذات الشراع حيث يندفع بها التيار أو يوجهها الحجداف ...

وترجع البصر كرتين ـ فاذا ترى؟؟ اليك حدد الطائرات ذات الحركات المختلفة هابطة صاعدة في ميدان (الطار) سوكالهاجوارح الطير أو بواشق النسور! وهذه السيارات الضخمة الثقيلة المندفعة من كل انجاه كأنما هي في ساحة حرب أو نضال ذاهبة الى شتى الجمات حاملة وقرهامن اللبضائع التجارية أوالمواد البنائية وهى ترغى وتزبد وتستقيم وتتعرج ـ وتقف وتسيرولا يموزك أن تمضى دقيقة واحدة دون ان ترى الار مال تتلو الار مال ، و الأسراب تقفوالاسراب في دأب ونصب متلاحقين وهذه سيارات الاجرة ، اوالملاكي وكأنها السهام المسارقة أو الشهب المنقضة وقد تربع على ادائسكها دكابها من العال اوالموظفين اوالأثرياءأوابنائهم او خدمهم تعدو بهم نحوالمدارس والمعاهد والمكاتب والمخازن ؛ وهذه جموع العمال افواجا بعد المواج بين راكب وراجل و حاف وناعل ، ويتبادرون الى مناطق العمل في فرح وشوق ونشاط وارتباح .

وتلقى بنظرك حيث أقبلت جنوبا وشمالا وشرقا وغربا فلاترى إلا شوارع توسع ؛ وبيو تا ترفع ؛ واساسات تدعم ، وسقوماً تبسط؛ ونوافذتركب، وافرندات تزخرف وحوائط تبلط وشجرات تفرس؛ وحداثق تنسق ؛ وطرفاً تزفت ، وهلم جرا . . انشاء

المالية والتبعات المنتظرة . . .

والتشخيص والعلاج . . .

و ترجم بك الذكريات الى الماخي

(صبغة الله ــ ومن احسن من الله صبغة) أو ضاع هندسية ؛ وكأنهما أصيبت في معركة حامية الوطيس بأحدى القنابسل الذرية ... فاشتعلت من جميع الجوانب وفى القاب والجناحين والمقدمة والمؤخرة

و و... فتة ف مند عشابما يستوعبه نظرك في كل ركن و زاوية و او وصالون ... مراجعات وتصميات، وعمارات شاهمات ومواقف حاسمات ونشاط ومسؤليات؟ وتلقفت الى النواحي الادبية والثقافية فتلتي ماعلاعينك ترةوقلبك حبوراً.. فمدرسة الفلاح ... تقوم بنايتها في قلب البال كانها السكوكب المنألق ... عامرة الصفوف معبأة الكتاأب ؛ وتنتشر على جوانبها الدارس العديدة تكافح الأمية وتهيي رجال المستقيل وفالذات الأكبادوته دهم الدرامات

ويسعدك الحظ ايان شنت منجاس الى اديب ذائع الصيت ، او شاعر عبقرى الأدراك أوكاتب متميز الأسماوب فتستمرض في برهة وجيزة مشريطا سيهائيا مجمع اليك الزمان و المسكان و الاشخاص والظلال، و (الهوى والشياب) والحمكة والرزانة؛ والعفة والصيانة والوفاء والامانة وتتمثل اهامك سفرا من العاموح والأمل وكتابا مفتوحا تقرأفيه الأميراض والعلل

القريب اوالبعيد فتقارن وتوازن ـ وتدرك الفرق المكبير بينه وبين ماتنظر وتحس . . و تستشف المستقبل الذي لا يزل في حواش الغيب ؛ فلا تَاكَ نفسك أن تشمر بغبطة وارتياح عظيمين ؛ وما من شك أن الانبعاث المشهود إذ اضطرد واستدام -- حتى ولو بدون مضاهفات جديدة - فأنه مؤد بهذا (الشاطيء) الجيل الى غاية يحسده عليها كثير من مواني البحر الاحر مها سبقته في مضار التقدم و العمران ...

وأقبل الليل ب وأتحدرت الشمس وراء الانق ؟ واسبغ علمهما السحاب غلالة لاز وردية ، وأخذت الاشعة تتقاص وتنبيث في روعــة وجمال بالنين ؛ وما سبق لى ان استمتات بمنظر طبيعي ساحر كموة في؛ هذا وقد اصطبغ قرص الشمس بلون أرجو أبى فاتع الحمرة حتى لكانه درع من تحاس ؟ أو هو رسم زيتي بالغت في زخر فته وتنويعهر يشة اعظم الفنانين استغفر الله واتوب اليه . . . تلك هي وفي لمح ألبصر تشدكل المنظر الي (بارجة) حربية لما كل ما للبارجة من فبدت قطعة من مارج من نار !!

ذلك ما يستهوى كثيرا من ذوى التصور وارباب الخيال ... وهو نفسه ما مجد اقطاب السكتاب وموهوبي الشعراء يفتنون به كلا وقفوا على قمم جبـــال الالب أو في المسمايف السويسرية؟

والبحيرات والمواني الأور وبيسسمة وكأعا هو وقف عليها وحدها دون سائر الشواطيء الأخرى . . .

اليهم ان بلادنا وتنورنا المنية بكل ما بثير الاخيلة وعدها بالشور العميق والبيان المرقص والشعر المطرب ، والكنفا والحق يقال في تجوة عنها سامحين في أحلامنا ؛ غارتين في هواجسنا، معجبين بما لغيرنا من نفثات وهمسات . . . وكم بين ظه انبنا من حملة اقلام يستطيعون ان يغدموا علينامر بدائعهم ويفيضوا علینا من روائمهم فهل هم فاعلون ۱۹۶

واله لحق لا مجاملة فيه ولا دهان . أن (جدة) الجديدة ستكون بعد قليل من الزمن؛ ولا تحدد... عن وس هسددا البحر . . . وأنها ستكون اللؤلؤة المضيئة على جبينه الفضى ، والدرة المتألقة في جيده الماحي ... وايس ذلك بعزيز على عصرنا الذهبي .

الهديم - وقد استدار في شكل كروى أخاذ المنظر ساحر الجال ... لايقل روعة وبهاء عن اية (بحيرة) من هسده التي تحكون على ألشواطيء في بلاد الغرب أوما يسمونه (الريفيرا) مثابة المعطانين وملتتي المترفين . . .

لسنا نيالغ في ذلك -- ولا تسرف نهيه ؛ وكل ما يمكن أن يلاحظ هاينسا في هذا الزمم - ان ما نتغزل فيه يهيب بنا الى شيء من العناية والإصلاح فاداهو أزعى تمايستأثر باعجابنامن بلادالناس ... وماينقص هذا السيكرنيش الشاليف وضعه الراهن ألا أن يحاط بسياج عنع انسياح الماء وطغيانه الى الارض المنخفضة من حلفه . . . والا أن يرصف ماوراءه حتى يسهل التنزه فيه والاستمتاع بأمسياته الضاحكة . . . وكم هو فتات الملامح بسام المشيات كلما حمد جته الشمس بلحظم الساحر ؛ و داعبته بشماعها المتكسر ؛ وشفقها المتلون ؛ وغروبها المزركش . . .

لقدقدر لنا أن نرى فى رحلاتنا --بين مطلع الشمس ومغربها - ما ترك في نفوسنا أعمق الاثر واقوى البواعث على أن يكون لنا مثل مااستحسناهمن تنظيم وتحسين وتجميل ! ! فما هي العوائق التي تقف في سبيلنا لتصويح ر بوعنا فاضمرة زاهمة ؟؟ لاريب كانت هناك العوائق الكثيرة وكانت متداخلة متماسكة بأخذ بمغمها نرقاب بعضا ... امعانا في البقاء على القديم والجود عليه . وافعانا للسكمسل والمال . . وقراراً من البذل والتضحيات . . وقناعة بما تمنحه السدف و الاتفاقات ... واخيرانتيجة لاجهل الزمن الذي استحكت حلقاته منذ اجيـال و احقاب ، فأضعف

الروح وارشق الاجسام ...

أماالآن فقد _ اتصل المالم كله بوسائل سريعة في البر والبحر والجو ... وأنطلق الشعب من قيوده الثقيلة . . . وارتفسته نسبة المثقفيزي و المتعلمين ... وتوفرت رؤس الأموال وتعددت وجوهالمكاسب وأزيلت كل الحواجز التي كانت تعترضي السبيل وتحول بين الاصلاح ومريديه . . نما عسى أن يكون (العذر) إذا فرغساً لأنفسنا مناقشين أو متماثليب من كل تأخر أو تقمير لامبرر لهما ؟ وقسد توفرت الاسباب وتساوت الفرض أمام الجيع ؟.

وجديرينا ونحن في معرض الحكالانم

عن (جدة الجديدة) أن تشيرفي اعجاب

والكيار الى الجهود الموفقة العظيمة للتي بذلها ويبذلها في سبيل تجديدها وابرازها في هذه الحلة القشيبة حضرة مساحب المعالى وزير الماليد__ة الجليل (الشيخ عبد الله السلمات) . فقلو آثرها بجل. إهتمامه وعنايته وأتخذ منها مقاما وسكنا وعنى كل العناية بما يجعلهــــا في مصاف. أرقى موانىء للشرق الاوسط ودأب على ادخال كل تحدين وتزبين اليها وازاح عنهما ذلك السور العتيق الذي كان ياخذعايها بالخناق ؛ وما نريد بذلك الاحاطة بما كرسه من جهد وما بذله من. مال ووقت لتبدوفي فتنسها الحاضرة . . . مذلك مما يطول المحكلام فيه ... والأشك ، أن كل ذلك انماتم ويتم بتوفيقالله تعالى ثم بارشادوتوجيه سولاى صاحب الجلالة ايدهالله ومبمو ولي عهده المعظلم ومبمو تاأتهه

الحبوب . إن كل مواطن يعترف بحق وطنه عليه وبريد أن يحتل مكانه اللائق به بين. بلاد الله ليسمر ويفخر بما يطالعه صباح. مساء من مظاهر الحياة السحيحة التي. ينتسب اليهاو يحدب عليها .. وقد أصبح من البديهيات أننا نجابه عصراً آليساً تجاوز البخار والحكيمر باء الى ﴿ الذرة ﴾: و (الرادار) واستخدامها في الاغراض.

الرهيبة والحبيبة على السواء ... وما كانت معجزة — هذه الواحات: التي براها كل قادم من مكة الى جدة على يمينه في فضاء (الرغامة) وقد تسكا تفت. بها المزر وعات واصبحت وكاعامى ريف فاتم على جانبي النيل والفرات ... وانماهو السمى والبذل والنعب والحاب، ومافى دلك غماية ولاعبب.

ونحن اذنتحدث فىخلوانناوجلواتنا عن العارم والفنون والمخترعات احوج ما نكور قبل كل شيء الى الالتفات والاهتمام بما حولنا وتمحت مواقع ايصارنا من شؤننا ومرافقنا إلخاصة والعامة .وما اجدرنا بالتعاون على أدراك الركب ومسايرة (البقية على الصفحة الرابعة)

إن شكرناك ؛ كان ذلك حقا!!!

غيا يلي نتحف القراء السكرام بالقصيدة الغراء التي تشرف أدببنا السكمبير فاشييخ احد فالراهيم الغزاوى شاعى جلالة الملك بالقائه ابين يدى حضرة صاحب الجلالة مولانا النائ لمعظم بعدظهر يوم الاثنين للناضى فى حفلة توديع جلالته بقاعة الاستقبال الكبرى في قصر (خزام) المسكى العالى بجدة في زت الاعجاب التأم والاستعمال العام لحسن تعبيرها عما تسكنه التاسة الاسة من عواطف الحب والاخلاص والولاء لجلالة مولانا الملك المعظم وبيته انجيد . وها هي القصيدة : حائمات تؤمُّ (قصر المربُّع) !! سبقت قبلك (القلوب) تعلَّمُ عَ و (عيوناً) إليك؟ تسمو وتشرع!! اغاستوينا (هيا کلاَ) منشجون وارونا من (ضحاك) في كل مطلَّم !! أبيها (العاهل) الشفيق : عُمل بِلْتُ .. يغدو الجناح _ والجر يقلع أا منذ شههر ترداد شوقاً ؛ وَلَمْ أنتَ اشْغَفْتُنَا (بِحَبْكُ) ؛ حبّاً عِلاَ الْأَرْضَ (بِعَضْهُ) لُو تُوزعُ ! دونك الشعب ؛ كلم بك بَسجم ا أَمَّا لَمْ أَرْجِمَكُ ۚ (الولاء) جزافًا ضُ) .وماا كَتَنَ فِي الْوَكُورِ وَرَجُّمُ !! (مكة)و(الشماب)و(الزهم)و(الرُّو ط؛ ومن فاض من (زرود)و(اعلم)!! و الربي ً و البطاح ً والسفح ً و الشـــ لكُ تَفْتُرُ كَالشَّمَاعِ _وأَنْصِعُ !! أودعتك (الجوايج) الحرَ (بيضًا) أخصب (المقشمرة)، والجدب أسرع ال أنت قله (نعمة) ما استهات مثل (شم الخياط) أو هي بلقع ا! عَا كَأْنَ (الربوعَ) إِرْكَ إِذْ خذمن الشعب في يديك (المآفي) لهو يوم به (الدياجـيرُ) تقشعُ !! إن (يوما) طلعت فيله علينا حظنا في الرضار وما شدّت فامنع وأرانـا نفص بالبين — فاجزل أنه (قر مة) بهما الله ينفسم ا! ما ابتنينا رضاك _ إلا اعتقـــاداً وبك الوزر والضلالات تُقَمَّعُ !! الست ترضى ــ بنير ما الله برضى

وانعاف اليانع الشهى تجسده بك قد زان ، واستوى ، وترعماع

لتناجيك من (قريب) وترتع ﴿ راح يعلو، ويستطيل، ويفرع شيـــدالله في ظلالك (صرحا)

(بَذْر) ما كنت قد زرعت؛ وتزرع

(عربى) به (العلواغيت) تفزع

هو عنسا ـ بطاعة الله ـ يدفع

من الشباب المثقف واقطاب الفسكر وحملة

الاذلامهن يسعهم اصدار الصعحف والججلات

جذة الجديدة

فانظرِ (الغرس)وَ (الثمار)وضاعف

قد تناهى اليك كل (حفاظ

كل من في الوجود _ بشكو بلاً،

(بقية المنشور على المفحة الثالثة) القافلة . . وان نستدرك ما فاتناحق الآن ونضاعف منجهودنا في كل نشاطوفي كل

إن ظر وفنا لمشجعة ، وان طموحنا لقوى ... وان البوادر لتدل مجنمة و متفرقة على اننا بدأنا نسلك طريقنا دون تلسكؤ او تعثر . . لا في الحقل العمراني فحسب بل وفي جميم ما تضطَّلع به الامم الحية والشعوب العريقة ذات المكيان الثابت والناريخ المجيد ..

أ المامنا مشروعات جملة للماء. وتشكيلاته ؛ وتعديم الاضاءة بالكرباء؛ وعطة الاذاعة الكبرى ؛ واقامة الموارد الحديثة اسقيا الماء في كل المناطق القدعة والحديثة والخزان العظيم الذى يشيد الآن

ويقتضيها (القرن العشرون) كايقو نون

المديدة ، ولا اظن ان الترخيص لهم بذلك متعذر من الوجهة الرصية ، فاماذ الذن صدرت الجلة التجارية الاقتصادية ابان السنة الماضية تم توقفت؟ ولماذا لاتصدرهي وغيرها؟ أكاد اجزم ان السبب الأول في ذلك انما هو انصراف الجيع الى العمل الصامت المتواصل ... وانقطاعهم الى المشاغل الكثيرة... وأكتفاؤهم بصحف العاصمة .. وفي رأيي أن هذاليس من الوجاهة بالدرجة التي تعرمنا من تمرات صميفة اوصحيفتين ، ومجلة او مجلة بن تطالع التجار بانباء مصالحهم، والادباء عا يشوقهم والجهور بما يهمهم من شئون وشجون... واعتقد أن الثغر الجميل اقدر من كل بلد سواه في هذه المملكة على استكال جيع الظاهر أاتى تستدعيها الحضارة

لا نبالي ، وما سوى الله مورع حسبقا الخله ، ما التيكيدا ، الهداديدا نتواصی، وحیرنا من تطوع !ا أنت وصيتنا (الوصداياً) فيتنا وصحيح من (الاحاديث) يُصلع قوقت الفصل من (كتاب مبين) نهو كالسيل، أو هو المزن يهم و (زدال) (السيماب) عالاً دو بال أرجعدناك ـ لا جحدناك ـ تجدع إن شريكر ناك - كان ذلك حقا -من صدى الشعب؛ مارأيت؛ رتسم ايه (عبد العزيز) - ما قلت الا وبأسرارها (البيان) تُوصَمَ نبضات اخلف - الضاوع توارى غير وان ؛ وباب عفوك _ أو سَعُ !! بك و(الشسام) و (العراق) و (تبيّع) هتفت (مهر)و (الحجاز) و (نجد) ودهاة الرجال -- في كل مجمع وبناة الشموب من كل جنس من بهائي ؛ وهي عندك مُشرَع ١١١ تلك والله ــ منة ــ فيك أظمت كَمَّا استَفتحت ؛ بها (الضوء) يَلْمُعُ !! في بطور (التاريخ) عنها (فصول) أنك (الشماهق) الذي لا يزَعزَع علمت (يعرب) و (عدلمان) طرآ تفقدى (الجد) و (الجد الله) المُعنَّمِ الإنا ما المتدولة من كل حلب صيمت (بالـكفاح) ان لا تُرَوَّع !! امة (النسساد) أن تواع إذا ما (قاب قوسين)ر (النصيحة)مبيع!! والسبيل (الاخلاص) والفوز مها هل تطيق (العصور) ما انت تصنع ؟ ولهـــا فيك اسوة ، ليت شورى ! لا رياء ، ولا شنان _ تقمقع !! (فطرة ") أنت قد فطرت عليها

هابك (المؤمنون)، رهبة حين تخشع ا و إذا (اللالمكون)، هيبوا لبطش وأبحناً (السلامَ)، مثنى ،وأربع !! فاحبنا (راحتیك) نوسعك (آیاً (لسعود)، ومن شذاك ً _ تضوَّع !! وتحياتنـــا ـ النسائم ـ تترى و (منسار) به (الدعائم) ترفع !! ذلك (الطود) في ذراك منياع

من (خلال) كانها الشمس تسطع أَيْنِي وَالنَّهِي _ وَمَا لَيْسٍ مِحْصَى

ولك (الحفظ) ؛ والكلاءة، والحو وتولاًكُ _ راحِ ــ لاً _ ومقيماً

الاحابات بالاسراس المغنة مكة ٣زحار ١ نـكاف ١٦٤ ملارياً المدينة ٢٧ زحارع حصبه ٢ سعال ديكي ۹۰ ملاريا الرياض ٢٥ زحار ٨٦ ملاريا

التقرير الصخى الاسبوعي

تنشر ادارة السحة العامة والاسعاف في

الملكة العربية السعودية فسيها يلي

أعمال مستشفياتها ومستوصفاتها خلال

الأسبوع المنتعى في ٢٣ / ٣/ ١٣٦٨

راجع مستشفيات السحة المامة

ومستوصفاتها (٥٠٩٨) شخصا مصابعن

بأمراض مختلفة تداوى منهم ٢٢

بالاسماض الزهرية و ٣ بالاسماض

السليمة و ١٠٥٦ بأسراض باطنية واحيل

فحصوراء الدريثة علاوتصور بأشعة

اخذ ١٦٠ مادة من المرضى الذين

تداوی ۲۰۰ شخصاباسراض اذنیة

اجريت ١٧عملية جراحية مختلفة منها

عمليات أنففية وحلقية وعملية واحدة عبفية

تداوى جنها ٣٠٧ بأسراض عينية مختلة .

تداوی ۱۹۰ شخصا باسان سنیدة

مداوى ١٢٠ أنثى بامراض نسائية وولادية

المتشفيات ١٧٤ خرج مهم ٢٣ وتوفه

ه وادخل حديثا٤٤ قاصبح المدور الجديد

. اسخم ۱۳۰

كان المدور السابق من المرضى في

تداوی ۱۰ شنه ساباً سانس جلدیة

يحالون الى عار الجرائم والسكيسياء وجرى

تحليل ٦٦ مادة تحليلا جرثوميا و ٩٩

رونتكرت ٣٩ شخصاً وعولج بالانوا

الكهربائية ٧٧ وباشعة ر ونتكن١٧

الباتون الى الشعب المختصة

مادة تحليلا كماويا

وحنجرية ويلمومية.

الموافق ۲۲ / ۱ / ۱۹۶۹

أبهالازحار ١٨٨ ملاريا المجموع السكلى ٤٩٥ الوفيات بالأمهابض المغنة مكة ١ كزاز ٤ ملاريا المدينة ١ حصبة ١ سعال ديكي عملاديا المجموع ٢ عموم الوفيات داخل المستشفيات وخارجها توفی ۲۷ رجلا و ۱۷ اسمأه و ۳۰ طفلاومجنوعهم ٧٤ شخصا .

درجة الحرارة العظمى 19/0

لضمان امداد البلد بحاجبهامن المأءفى جميع الظروف والاحوال . . . كل ذلك نهضت وتنهض بهالحكومة وخزانتها ـ وهبأت جلالة اللك – وقد أربت نفقاتها على الالاف والملايين من الريالات. . . وفي نطاق هذه الاصلاحات الحيوية الهامسة تدخل أيضا ماهوفى حيزالخرائط المرسومة والتصميم المقرر من انشاء (المكورنيش) ورصف الشوارع واقامة الحدائق العامة وغراس الأشجار ذات الظملال . . . ومن الغريب جِداً أن تبتى (جِدةً) وهي ماهي في عالمها التــجاري وتوحمهــا العمراني ومكانها بين المواني الكبرى في الشرق، مدون (جريدة) يومسية ، بل واسبوعية ، أونصف اسبوعية على الاقل، انها قادرة على ذلك مادة ومعنى، وفيها

منه من قبل _ كل ما يحن نظمع د، و(طول البقاء)،والخير أجمُّ !! (رينـــا الله) ولتمش ولتمتم !! انسا لنطمع أن تسد هذا الفسراغ (شركة الطبع والنشر) والمها لحرية أن تضيف الى مجهودها الكبيرهذه المأثرة، سبقالها منسعي موفق وخطوات مشكورة في سواها، وترجى الى شعادة رئيسها الحترم هذاالرجاء، وقد كناحادثناهمن قبل في ذلك

فوعد _ (والوعد كالرعدياتي بعد و المطر) . .

في تصرفاننا أي نشاز ؛ او في تفكيرنا اي

شلل ؛ ولازةف عند ما اعتداه من عدم

الاكتراث ... في مجاراة النهضة العتيدة

وان نبذل المعونة في استهامهما والمحافظة

عليها واسداء الشكر الذين يتقدمون

الصفوف ويهبون ملسكاتهم واوقاتهم

التمينة في تمسكينها وتوطيدها ؛ إن غدا

الماظره قريسه . و (هند الصــباح يحدد

مدة - الحسانية - العمرابراهيم الغزاوي

القوم السرى)

ويبتى بعد ذفك علينا أن لا يكون